

2556

### ДОРОГИЕ ПРИМЕСИ

Рис. Ю. Ганфа



— Ведь вот,—засоренный хлеб, а дорогой! Влетает нам этот сор в копеечку!

Ю. Ганфа



Рис. Ю. Ганфа



Сначала он был нами разоблачен...



Потом мы вывели его на свежую воду...



Как следует взгрели...

### ДИРЕКТИВА

— Товарищи, прошу занять места! Собрание членов клуба объявляю от имени правления открытым! Предлагаю избрать председателя.

— Вострюкова!.. Правильно, ты и председательствуй! Просим!..

— Других кандидатур не имеется? Хорошо, остаюсь, значит, я. В секретари предлагаю товарища Березкина, принимая во внимание, что он обладает физическим недостатком левой ноги и участвовать в танцах не может. Возражений нет?.. Принимается.

— Повестку дня огласите!..

— Прошу без возгласов с места. Предварительно, чем приступить, я должен, товарищи, выразить несколько слов по поводу недопустимого отношения. Танцы в клубах допущены официально Высшим Советом Физической Культуры, и в том же аналогичном смысле неоднократно высказывался тов. Томский, так что все мы должны смотреть, как на директиву. Клуб не только для докладов и лекций, но разумные развлечения также должны входить в программу, и все должны отнестись сознательно! Между тем, что же мы видим? Иа сегодняшнем собрании, посвященном исполнению танцев, расписались в присутствии только семьдесят два из общего числа двухсот девятнадцати членов. Остальные отсутствуют по неуважительным причинам, потому что на работе я их видел своими глазами, за исключением отпускников...

— Очень рано назначили собрание!.. Отдохнуть никто не успел после работы!

— Товарищи, на этот счет тоже есть директива: танцы заканчивать не позже двенадцати часов. Повестка дня довольно обширная, и в противном случае мы бы не успели довести до конца... Надо же проявлять сознательность, товарищи! Сами же согласны, что в клубах установилась казенщина, и сами же проявляете отношение!.. Кажется, ясно было написано на афише: явка всех как партийных, так и без, обязательна! На первый раз предлагаю ограничиться вынесением порицания... Товарищ Березкин, огласите повестку дня!

— От имени правления предлагается следующая: «Вальс бальный, мазурка, па-д'эспань, кадрили, па-де-катр, тустеп, лезгинка бальная, миньон; вторая кадрили, текущие дела». Всего десять вопросов.

— Предлагается принять за основу. Какие есть изменения и дополнения?

— В «текущие дела» аргентинскую танго вставить!..

— Этот вопрос снимаю с порядка обсуждения: аргентинская танго является отрывком буржуазного разложения и в клубе недопустима. Еще какие дополнения?..

— Первый пункт предлагаю перенести в самый конец. Позвольте мотивировать: первым пунктом поставлен вальс, самый интересный танец, и если оставить так, то к концу повестки могут все разбежаться...

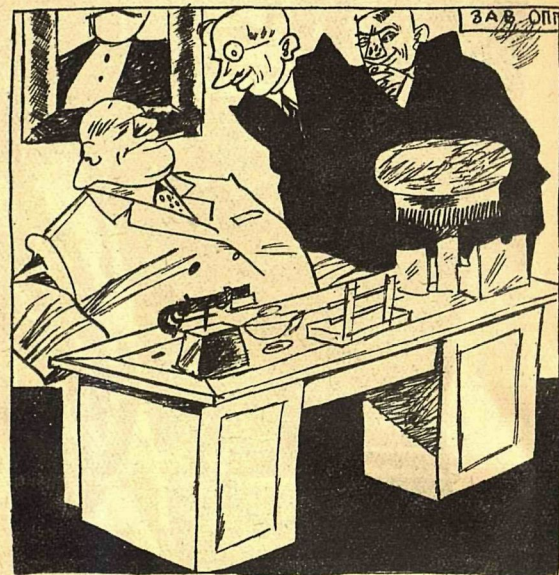
— Предложение очень обоснованное. Возражений нет?.. Принимается. Разрешите проголосовать в целом: кто «за»? «Против»?.. «Воздержался»?.. При двух воздержавшихся. Переходим к измененному 1-му пункту повестки дня: мазурка. Тов. тапер, начинайте этот вопрос на рояли... Вы что, тов. Березкин? Тов. тапер, прекратите на минутку!

— Как в протокол заносить? «Слушали» мазурку, а в графе «постановили» что же писать?

— Гм... Не так, т. Березкин. «Слушали» — пункт первый повестки дня, «постановили» — исполнить танец мазурку... Или... Ну, да ладно: президиум после проредактирует! Заседание продолжается, товарищи... Прошу танцовать!.. Без воздерживающих, товарищи, без воздерживающих! Должна быть сознательность... Товарищ Кутиков, не прерывайте танцующих с места: слова я вам не давал!..

...— Переходим к пункту шестому повестки дня... Позвольте, товарищи: что же это такое? Прошу не расходиться: у нас еще пять вопросов!.. Товарищи, что-ж это?! При подобном несознательном отношении...

— Ноги очень устали, товарищ Вострюков! Невозможно: пообедать даже не успели сегодня!



И посадили... на то же самое место, где он прежде сидел.

— На докладах по четыре часа выживать — у вас ничего не устаёт, а как разумное развлечение по директиве, — у вас ноги устали?

— Кворума нету! Закройте заседание!..

— Гм... Раз, два, три, четыре... семь, восемь... Действительно, кворума не хватает! Ставлю на вид, товарищи: при подобном несознательном отношении...

— Позор!..

— Иначе и назвать нельзя, товарищи, как позор! Сами жалуются, что в клубах казенщина, а когда оживляешь, правильно проводя директиву, то к концу не получается кворума! В следующий раз, предупреждаю, будем вести точную запись отсутствующих и...

— Двери придется запирать, чтобы не расходились!

— И двери, конечно, запирать будем. Потому что нужно сознательно, а при таком отношении — какие же возможны разумные развлечения?.. Заседание закрывается!

Никита Крышкин.

№ 28 „КРОКОДИЛА“ № 28  
ЗООЛОГИЧЕСКИЙ



## ПОРТРЕТ ВАШЕГО ЗНАКОМОГО

«Вот он—на цыпочках, и небогат словами».  
(„Горе от ума“).

«На цыпочках, и небогат словами»,  
Исполнен весь почтенья и огня,  
— Глядите, вот он перед вами,  
Герой сегодняшнего дня!  
Он, как службист в определенном роде,  
Изведав цену слов—х чему слова?—  
На всякий случай держит в обиходе  
Всего лишь два!  
Всего лишь два! Он с пылкостью горячей,  
Поскольку лозунг дан очередной,  
Кричит:

«Ура»,

а ежели иначе—

Тогда — «долой!».

Допустим—чистка! Кто не убоится?

Но наш герой незыблем, как гора—

Рабочие, братишки и сестрицы...

Ура! Ура!

Но если лозунг возглашает: «смычка»,

Оказывается само собой,

Что у него есть бабушка-мужичка,

А тех — долой!

Каков размах! Усилим гигантским

Мы строим жизнь! — Великая пора!—

— По-европейски!! По-американски!!

Ура! Ура!!

— Но в государстве нашем полутемном

Растратчиков замечен целый рой...

— Ну, что-ж, тогда я буду экономным...

Долой! Долой!

Таков герой. Он от восторга тает,

Он может кушать хрен, как бламанже,

Что ни прикажут, что ни пожелают,

— Уже! Уже!

Арго.

## „И ВСЕ ДОЛЖНЫ МЫ“...

(Неудержимо).

В Нижнем-Баскунчае, Астраханской губ., имеется рабкооп. Сольцерабкооп. Рабкооп, как рабкооп, — и утечка, и усушка, и угар, и крысы. Все, что полагается. Только за последние годы стал хиреть рабкооп. И как ему не хиреть, когда, хоть лопни, не сведет концов с концами?... И как их сведешь, когда один конец — рублей на полтора — у завагитпропа, другой — у начмилы, третий — у члена Киргизского ЦИК'а...

Впрочем, о концах — в конце...

В Нижнем-Баскунчае имеется рабкооп. Не плохой рабкооп — с товарами. И привазики там вежливые. Хотя за их вежливость не ручаюсь, но, во всяком случае, если зайдет в магазин за покупками тов. нарсудья, то, яно, его не облаещь и дегтем его штанов не завалаешь. Что можно с обыкновенными гражданами, того нельзя с нарсудьей... Ясно...

Итак, в Нижнем-Баскунчае имеется рабкооп. Рабкооп, как рабкооп. И утечка, и усушка, и угар, и крысы... Но кроме этих бедствий, были у него еще — фининспектор, член правления рабкоопа, предправления, завагитпроп'а, член Киргиз. ЦИК'а.

И если крысы и утечка предусмотрены, — на них полагается известный процент, — то на перечисленных властей ничего не полагается...

Приходил просто нарсудья в магазин и — днем или вечером — выбирал товар. Ему заворачивали, завязывали веревочкой.

— Пожалуйста.

Он уходил, и записывали в книжечку: — нарсудья Артамохов — 7 руб. 35 коп. Так и начмилы, так и другие.

Иногда сами, иногда их жены, иногда их дети... Брали и уходили...

Но ведь этого в расход не спишешь. На каеую-нибудь мышшь процент положен, а на начмилы нет. Что тут делать?

Думал, думал рабкооп, как тут свести концы с концами, и надумился:

— «Дорогой тов. «Крокодил»!

Во имя режима экономии, помощи нашему Сольцерабкоопу взыскать долги. Никакая сила до сих пор не может помочь, потому что наши должники — и хозяйка, и судья. Вот списочек:

Вознесенский — бывш. фининспектор (выбыл в Астрахань)	32 р. 21 к
Артамохов (нарсудья) (выбыл на Кавказ)	65 р. 60 к
Иванов — б. зам. управл. Бассолотреста (выбыл в Ленинград)	88 р. 27 к
Ершов — нач. милиции (выбыл в Астрахань)	110 р. — к.
Безруков — б. член правл. Сольцерабкоопа (выбыл в Волхуны)	50 р. 99 к.
Красильников — (бывш. предправления Сольцерабкоопа, вы- был в Красный Яр)	130 р. 78 к.
Бекешев — завагитпроп райкома (выбыл в Астрахань)	149 р. 25 к.
Бергалиев — член Киргиз. ЦИК'а (выбыл в Уральск)	160 р. — к.

Итого . . . 787 р. 10 к.

Но что удивительно! Почти удивительно! Обратите внимание: самое большое начальство — член Киргиз. ЦИК'а, и самая большая задолженность, а самая маленькая задолженность за фининспектором.

Не придерешься. Действительно, брали по чину.

Филипп Точка.

## К СПИСКУ СОВГЛУПИСТИКИ

(Из путевых заметок).

Замечательна Сибирь — край непочатых богатств и возможностей.

Какая ширь, какой простор для проявления ума и таланта!

Это верно, что Сибирь шагает вперед во всех областях хозяйственного строительства, и что перед ней вырисовываются масштабы, поистине американские.

Но не следует забегать слишком вперед: как и случается со многими в наше время, с одной стороны масштабы, горизонты, дали, а с другой стороны — превеселые нравы салтыковского Глупова или, по крайней мере... его же Полуумнова.

Приказы издаются для того, чтобы их исполняли. Верно.

Эту мудрость на 100 процентов сверх задания усвоил некий кассир Омской железной дороги.

Существует приказ о том, что не должны оставаться излишки сумм в кассах учреждений, а должны сдаваться на текущий счет в банк.

И вот кассир, проделав все формальности, сдал на текущий счет остаток своей кассы в сумме... одной копейки!

Факт ясен и без рекламы.

Кстати, о рекламах.

В той же Сибири, в Красноярске, существует, как полагается, промышленный комбинат, объединяющий бездействующую суконную фабрику, обувную фабрику и спичечный завод. Вот вам и вся... промышленная комбинация.

Для сбыта своей «продукции» комбинату мало Енисейской губернии. И вот нашлось спасительное средство — реклама.

В одно прекрасное утро в... парижских газетах появляется объявление Красноярского Промкомбината. Доводится до сведения парижан и парижанок, что в Ачинске и на других базарах Енисея у Промкомбината имеются розничные магазины...

Под объявлением имеется... семь подписей — заправил Красноярского Промкомбината: 1) главного директора, 2) его помощника, 3) гл. бухгалтера, 4) его помощника и т. д.

Парижане, думается, бесконечно обрадовались тому обстоятельству, что отныне лучшую обувь (сибирский шик) они найдут в Красноярском Промкомбинате.

Старайтесь, красноярцы!

— «Вы заслужили, родные»... и дальше, как поется в песне.

Д. Баров.

Рис. К. Ротова



— Перепелкина нельзя сокращать — он незаменимый.

— Почему?

— Потому что у нашего зава, кроме него, нет ни одного родственника.



СТРАДНАЯ ПОРА

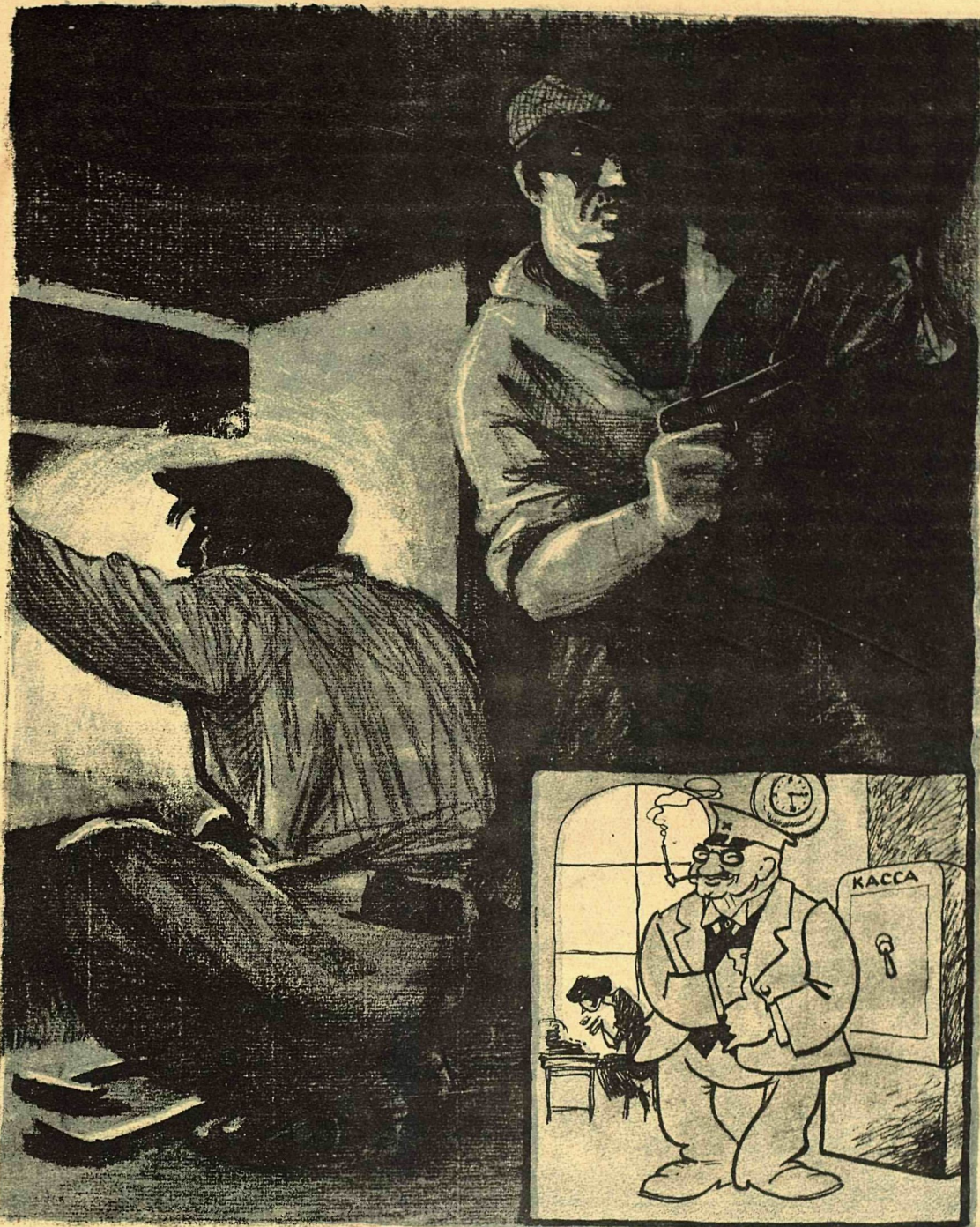
Рис. К. Ротова



ПРОЕКТ РАЦИОНАЛИЗАЦИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА, РАЗРАБОТАННЫЙ „КРОКОДИЛОМ“.



Рис. К. Елисева



**НЕЭКОНОМНАЯ ТРАТА ВРЕМЕНИ:** Бандиты, с трудом и риском похищающие из кассы векселя.  
**ЭКОНОМНАЯ ТРАТА ВРЕМЕНИ:** Растратчик, без труда забирающий из кассы казенные деньги.

**СОВРЕМЕННЫЙ ПЕРЕВОДНОЙ РОМАН**

Никогда еще на нашем книжном рынке не появлялось столько переводной макулатуры и в таком безграмотном переводе, как сейчас. (Из газет).

Роман Клада Дайо. «Девушка на прямых ногах».  
 Перевод Ликбезграмовой. Обложка работы худ. Маралова.  
 Издательство — «Время — деньги».

**ПРЕДИСЛОВИЕ.**

В предлагаемом нами романе знаменитого урагувайского писателя Клада Дайо в ярких красках изображается жизнь разлагающегося класса плантаторов. Автор с любовью живописует своих героев, не замечая того, как им самим беспощадно вскрываются гнильники этой заживо разложившейся капиталистической среды, но наш советский читатель сумеет прочесть между строк и заклеить этих носителей европейской «культуры» в колониальных и полуколониальных странах словами презрения и ненависти.

**Глава I.** Предестная увесистая мадуазель Матэ тихо шла на прямых ногах в тени маргариток и варликовых каштусов.

**Глава II.** Господин Данунцио Гебридо, зарядив мелкой дробью свой маузер, направляется в это чудесное туземное утро верхом на бумеранге на охоту за аллигаторами, потому что он держал пари со своим другом Антонио Бипреззо на их бесподобное оперение для шляпки чудесной и не повторяемой на земле мадуазель Матэ.

**ОТЧЕГО ЭТО БЫВАЕТ?**

В тульских детдомах обнаружены вопиющие беспорядки. Дети содержались в самых антисанитарных условиях.

**Подзаборный  
Беспризорный  
«Шкет»**  
 Одиннадцати лет  
 Испытал не мало бед:  
 Где попало ночевал,  
 Воровал  
 На обед  
 И частенько тосковал:  
 — Отчего мне счастья нет?

Наконец, с большим трудом  
 Он устроился в детдом.

Думал радостно малец:  
 — Ну, теперь пришел конец  
 Всем страданиям и скитаниям,  
 Подзаборным испытаниям,  
 Можно будет подучиться,  
 Приодеться, подлечиться...  
 Эх, наброшусь я на книжки  
 Точно волк...  
 Уж поверьте: из мальчишки  
 Выйдет толк.

Потолок прогнил в детдоме,  
 Спят в детдоме  
 На соломе.  
 Девяносто шесть ребят  
 Через день обед едят.  
 И житье совсем не сладко:  
 На пять душ—одна тетрадка.  
 Сорок восемь голых ног—  
 Нет сапог...  
 Воспитатель—худ, как тень,  
 И болеет через день.  
 Платят жалкие гроши  
 И вольнят каждый грош,—  
 Умирай, или дыши—  
 Как хошь!

Прожил шкет наш пару дней  
 И заметил воспитателю:  
 — Вы умрете здесь, ей-ей,  
 Говорю вам, как приятелю.  
 Понял я, что про меня  
 Распускали слухи вздорные...  
 Я-то что—я жил, как князь!  
 Вы вот—верно беспризорные.

И ушел малец с воспитателем вместе,  
 А детдом все стоит на том же месте.

С беспризорницей много народу бо-  
 рется,—  
 Почему же у нас все растет беспри-  
 зорница?

Вас. Лебедев-Кумач.

И он уже поставил на дыбы своего бумеранга и хотел выстрелить в выпорхнувшего из куста бетонитовых роз аллигатора, как услышал душедробляющий крик молодого женского горла.

**Глава III.** Господин Данунцио Гебридо бросился на крик и увидел, как взрослый звериный негр схватил мадуазель Матэ и собирался унести ее в заросли наперстянки и собачьей кашки. Господин Гебридо перебросился со скоростью москита на его путь и всадил негру заряд между глаз, переняв на воздухе упавшую в обморок мадуазель Матэ.

**Глава IV.** Когда они вечером сидели на веранде ранчо родителей мадуазель Матэ и глядели на заходящие пампасы, подернутые влажной жидкостью, господин Гебридо взял хрустящую ручку мадуазель Матэ и восленинул:

— Ах, я не могу больше таиться от моих чувств к вам.  
 Мадуазель Матэ отвечала:

— Я принадлежала вам еще до дня моего рождества. Теперь я повторяю, что я согласна быть вашей. Пойдите и скажите это моим производителям. Они будут рады до седьмого пота.

**Глава V.** Их венчали ранним январским утром в походной церкви отца Глорио, выстроенной из сахарного камыша. Добрый отец Глорио сказал чувственную речь, от которой отсырели глаза всех присутствовавших.

**Глава VI.** Они ехали в свой новый ранчо, сопровождаемые муслиновым ветерком, под пение лучехвостых караваяк и махаонов, приветствовавших в них новых делателей человечества. И в душе Матэ и Данунцио звенело чистокровное золото любви.

Не-Аргус.



Рис. Ив. Малютина



Потому что слушают доклад о повышении производительности труда.

**В КОРЕНЬ И ПОД НЕГО.**

Бесталанный писатель, сколько ни красней, все равно будет бледным.

И черное можно обелить, ежели его прикрыть червонцами.

Не ошибусь, если назову людей, быстро проходящих свою карьеру, проходниками.

Страус в трудную минуту прячет свою голову в песок, а люди, случается, совсем терпят ее.

Большая высота вызывает головокружение, вот почему, щадя голову, снижай накладные расходы.

Был бы автомобиль, а ездоки найдутся.

Ловкачам и на посту масленца.

На то и деньги в кассе, чтобы кассир не дремал.

Без массы нельзя строить социализма, но нельзя его строить и с массой... прохвостов.

И еженедельная газета может быть недельной.

У иного головотяпа все сходит с рук—за исключением партийного билета.

Наши жилищники не столько строят, сколько расстраивают.

Если бы все сидели на своем месте, то и тюрем нехватало бы.

Наши газеты тактичны: они мало пишут о вещах неприятных, ибо их и без того много в жизни.

Дурацкое положение—прочное: дурак о своей непригодности сам не догадается, а подчиненные об этом не скажут.

Б. Сам.

(Из цикла „Провинция“)

Солнце бросает ласки,  
Каска горит в луче.  
— Ах, ведь в этой блестящей каске  
Мой милый на каланче!  
Смотрит вокруг, прищурясь—  
Не видно ли где огня?  
И среди переулков и улиц  
Не заметить ему меня...  
К чему мне платок цветистый,  
Браслетки вокруг руки?  
Понапрасну бросают искры  
Козловые башмачки.  
В небе светло и безбурно,  
В воздухе—томный жар...  
И не видит, не знает дежурный,  
Что в сердце моем—пожар!!!

Вас. Лебедев-Кумач

**УРОД НОМЕР...**

Не знаю я, какой поставить номер. Но знаю я, что цифр пять—шесть должно быть в этом номере. Ведь, уродами богата и славна земля наша.

Но какая выдумка у наших уродов, фантазия-то какова! Поистине, сотни мудрецов век будут биться, а не сумеют выдумать той глупости, какую, походя, с этакой грациозной легкостью,—раз плюнуть,—осуществит наш урод!

Урод номер... Гражданин Филиппович, начальник и главный инженер государственного канфиольно-скипидарного завода «Вахтан», честь имею вас представить читателям «Крокодила». Вы написали официальную бумажку, гражд. Филиппович, в рабочком союза строителей при вашем заводе, написали официальную бумажку насчет ведения протоколов заседаний рабочкома; вы настаиваете, что в случае, если представитель администрации, присутствующий на заседании, не досидит до конца его и уедет,—надо делать в протоколе «обязательную отметку о моментах таких уходов». А вызвано это ваше требование тем обстоятельством, что «протокол заседания рабочкома № 14 от 15/IV содержит в себе указание на мое участие в заседании, между тем, в действительности, после своего информационного доклада я вынужден был покинуть заседание и в обсуждении дальнейших вопросов участия не принимал».

Так пишете вы в официальной бумажке. Мы не знаем, на какую тему был ваш информационный доклад, гражд. Филиппович, но, судя по вашей бумажке, вы недовольны тем, что происходило на заседании после вашего ухода. Но почти безошибочно можно предположить, что вас крыли после вашего доклада, гражд. Филиппович. А для того, чтобы читающие протокол не подумали, что вам нечего было ответить на критику, вы и просите отметить, что вы покинули заседание. Да еще на будущее страхуетесь, недвусмысленно намекаете: каждый раз буду уходить, если увижу, что дело дойдет до критики, и прошу об этом отметку делать...

Что и говорить, здорово выдуманно. Оно, конечно, смысл участия представителей администрации в заседаниях рабочкома в том и состоит, чтобы они не уходили, когда наступает момент критики, а чтобы слушали и отвечали; смысл информационных докладов в том и состоит, чтобы делающий их присутствовал при их обсуждении. Но это по нашей логике. А по вашей логике—участвуете вы в этих заседаниях только за тем, чтоб отмечался официально и торжественно (красным чернилом, пожалуй), тот момент, когда вы перестаете участвовать. Но нужно быть логичным до конца, гражд. Филиппович, нужно отметить и момент, когда вы выходите в уборную, и когда вы заняты носом и носовым платком, и когда вы ловите зазевавшуюся муху, и когда вы размешиваете ложечкой сахар в стакане... Да чего проще, гр. Филиппович—обратитесь к государству с бумажкой, чтобы назначили вам официального отметчика, чтобы ходил он за вами по пятам, был при вас неотлучно—этаким ангел-отметчик—днем и ночью и отмечал каждый ваш акт. Вы не скромничайте, гр. Филиппович, это и для государства важно, и для человечества важно, и для вечности важно...

Эх, уроды, уроды... Ловить вас, не переловить...

Эмель.



# ОПАСНЫЙ ВРЕДИТЕЛЬ

Рис. К. Ротова



Крысы истребляли в кооперативе колоссальное количество продуктов. Для истребления вредителей поставили крысоловку...



И вредитель попался... Это был заведующий кооперативом...



## ГОТОВЬ САНИ ЛЕТОМ...

Стрелочникам станции Севастополь выдали на лето зимние полушубки.

Рис. К. Елисева

(Из корреспонденции).



Мы помещаем этот зимний пейзаж специально для утешения севастопольских железнодорожников. Пускай оденут полушубки и погуляют по этому рисунку.

## Литературная лоханка

### ПРОРВАЛО ВЕСНОЙ

В конце мая на постоянных читателей клинцовской газеты «Труд» совершенно неожиданно обрушилось несчастье в виде литературной странички под громким названием: «Наша весна». Пять здоровенных стихотворений этой «Нашей весны» бьют по темени клинцовских граждан, словно поленом. Поэт Гр—н выражается так:

А ветро-дуй—волшебилетник,  
Дуя в закаты грубо-медь,  
Хаткам что-то шепчет, сплетник,  
Теребя их стрехо седи.

Вот если бы «волшебилетник» вместо «стрехо седи» оттербил бы хорошенько Гр—на за уши, то он, вероятно, перестал бы кривляться и ветродуствовать.

Комсомолец Е. Юный рассказывает про себя подозрительные вещи:

Недаром телу жарко,  
И рвется из груди:  
— Я жду, тебя, сударка,  
Любимая, приди!

Парнишку рвет — очевидно, попивает. И потом — «сударка». Не ждем мы, сударь, ничего хорошего от вашего поэтического дарования. Поэт Полесский выковыривает из себя самые необыкновенные образы:

Гремит зазвонисто  
Ключем огней,  
Лесок фасонится  
Вихрой елей,  
Душонка взмылилась,  
И думы кружатся,  
И радость вылилась  
На сердце лужицей.

Антисанитарно это! Взмылиться душонка — взмылилась, а чтоб вымыться в луже сердца, на это ее нехватает.

Самым практичным из всех поэтов «Нашей Весны» оказался тов. Кожемякин. Этот знает, как надо писать, чтобы напечатали на верняк. Попробуй-ка, не напечатай такое стихотворение:

А чтоб нужду крестьянскую,  
Голь-нищету цыганскую  
Скорей преодолеть,  
Всех поселян трудящихся,  
Жить сообща стремящихся,  
Хранит свой комитет!

Ежели такой акафист не напечатать, так за это редактора в контр-революции обвинить можно. «Как, мол, — ты, гад, против поселян-трудящихся, жить сообща стремящихся? А какой у тебя номер партбилета, и что ты делал до Октябрьской революции?». Нельзя не напечатать. И печатают. А товарищи Кожемякины увенчиваются лаврами.

С товарищеским приветом

Лука Наждачный.

### ПРАЗДНЫЕ МЫСЛИ ГРАЖДАНИНА САВЕЛИЯ ОКТЯБРЕВА.

При объявлении какой-нибудь новой кампании сейчас же забываются все прежние. Некий гражданин говорил:—Зачем я буду стоять лицом к деревне, когда теперь режим экономии?

Превращая пивную в клуб, позаботься о том, чтобы в клубе было пиво.

Растратчик, задолжавший учреждению крупную сумму, вряд ли может быть назван человеком долга.

Бюрократ и расточитель не могут пользоваться льготами на том основании, что они заняты «вредным производством».

Обычный фотограф сначала сажает, потом снимает. С кино-работниками и прочими бесхозяйственниками наоборот: их сначала снимают, а потом сажают.

Сов-чиновники не имеют формы — зато имеют приличное содержание.

В борьбе за качество не забывай и про количество.

Лучше иметь процесс в легких, чем процесс в губсуде.

Беспартийный Савелий Октябрев.

## ДОЛОЙ НЕГРАМОТНОСТЫ!

С этим призывом «Брокодил» обращается на сей раз не к глухим деревням, а к репортерам «Правды», излагающим свои мысли так:

Он внедрил в жизнь первые ростки профилактики, и ему удалось всю систему здравоохранения переустроить на профилактические начала.

Это «Правда» в № 112 живописует о тов. Обухе по поводу его юбилея. Конечно, про человека все можно сказать. Например, о репортере, давшем эту заметку, мы, с своей стороны, сообщим:

Какие и кто внедрил в него ростки,—нам неизвестно, но что он строил свою заметку не на началах простой грамотности, — факт.

### ПОЛЕЗНАЯ ГЕОГРАФИЯ

Известно, что большевики любят переименовывать города. Издающаяся в Нью-Йорке русская газета «Русский Голос» «считает полезным сообщить читателям главные новые названия».

И сообщает:

СТАРЫЕ НАЗВАНИЯ:	НОВЫЕ НАЗВАНИЯ:
Петроград	Ленинакан.
Екатеринодар	Краснококшайск.
Екатеринбург	Советск.
Царицын	Троцк.
Гатчина	Туруханск.
Царевококшайск	Ленинград.
Лигово	Фергана.

Необыкновенно полезное сообщение! Оно очень содействует ознакомлению с нашим Союзом. Рекомендуем «Русскому Голосу» прислать специального корреспондента отдохнуть на даче под Ленинградом. Заодно он познакомится и с Туруханским краем, и с Ферганой.



Рис. К. Елисева



— Как, вы опять в командировке на курорте? А циркуляр ЦК, запрещающий командировать ревизоров в курортные места?  
— Вот я как раз и командировался на три месяца—посмотреть, выполняется ли этот циркуляр.

### СЧАСТЛИВОЕ ВРЕМЯ

— Вот раньше святые постились,—по 40 дней и ночей питались только акридами и медом!  
— Что ж, наверно, тогда кроме кооперативное ничего не было...

СЛЕДУЮЩИЙ №

ЗООЛОГИЧЕСКИЙ.

### БОРЬБА ЗА КАЧЕСТВО

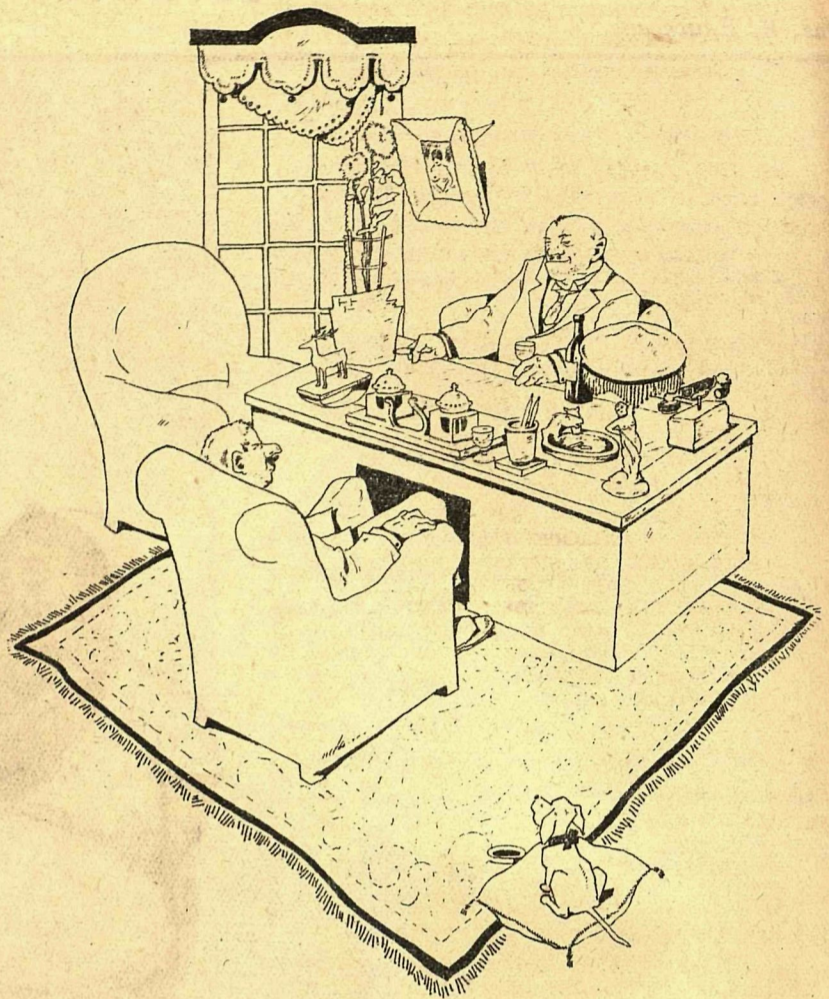
— Ну, что, повышаете качество?  
— Еще как! Раньше я был в качестве свидетеля, а теперь в качестве обвиняемого.



Рис. М. Храповского



ДЛЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РКИ И ПЕЧАТИ.



И ДЛЯ ПРОЧИХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ.

## ВИЛЫ В БОК

### СПОКОЙНО — СНИМАЮ!

Что такое стенная газета по сравнению с настоящей губернской востромской «Северной Правдой»? Недостаток механизма, не более. А с недостатками механизма надо бороться. И вот:

Редактор «Северной Правды» снял со стены стенгазету «Клякса» № 4, в которой была помещена заметка о получении им и другими сотрудниками незаконных авансов.

Конечно, снять стенную газету не хитро. Не хитрее ли снять редактора губернской газеты? Не думаем. Полагаем, наоборот, что это гораздо легче, чем получать, например, незаконные авансы.

### НЕСОВЕРШЕННЫЕ ДЕНЬГИ

Как удобно бесхозяйственным людям устраиваться на работу в редакцию местной газеты. Под столь надежным крылышком можно как следует похозяйничать, не боясь попасть в печать:

В гор. Иваново-Вознесенске конторой газеты «Рабочий Край» было заготовлено 8 киосков для торговли газетами (ухлопано около 1.000 руб.). Однако, киоски не были использованы и стоят до сих пор во дворе конторы, наполовину сгнившие.

Наркомфин, Наркомфин! Не мог выдумать таких денег, чтобы они не гнили и не растрчивались. Ну, что теперь поделаешь? Лежат 1.000 рублей и гниют, а мы только глядеть должны. А все потому, что кому-то другому доглядеть было лень.

### ОХОТНИК И РЫБОЛОВ

Что на ловца и зверь бежит — это всякому известно. Но чтобы на одного ловца бежал целый союз охотников и рыболовов, — пока не было известно. А вот набежал же!

Бывший начальник камбарской раймилиции (завод Камбарк, Сарапульского округа, Уралобласти) член ВКП(б) Борисов за растрату 143 рублей был приговорен к лишению свободы на год. Но пока суд да дело, Борисов пролез в союз охотников и рыболовов в качестве председателя правления. При сдаче дел Борисовым ревкомиссия обнаружила растрату в 4.000 рублей.

Охотился Борисов за общественными деньгами и ловил рыбу в мутной воде. И довольно удачно.

Что-ж! Охота, как говорится, пуще неволи. Однако, мы склонны думать, что неволя, прописанная Борисову судом, будет теперь пуще охоты.

### В ПРИЯТНОМ ОБЩЕСТВЕ

Жалуются нам один пассажир на такое несправедливое объявление, вывешенное на пароходах Северного общества:

«Строго воспрещается:

Параг. 1. Курение табаку и бросание на пол окурков.

Виновные в нарушении сего подвергаются штрафу в размере до 50 руб.

Параг. 5. Появление на судне в нетрезвом виде.

Виновные в нарушении сего подвергаются штрафу в размере до 15 руб.».

Действительно, вопиющая несправедливость — за какой-нибудь паршивый окурочек — 50 рублей платить... Хотя, с другой стороны, «общество» и правильно постановило — ведь пьющих-то у нас больше, чем курящих. Вот и выходит: количество за счет качества.

### БЕЗВОЗВРАТНЫЕ ДЕНЕЖКИ

За время с 12 февраля по 1 июня 1926 года Владимирским ГСПС выдано своим сотрудникам безвозвратных пособий на сумму 803 р. 44 к., в том числе: члену комитета губстражкассы — 100 руб., заместителю ОТЭ — 100 руб. (оклад — 166 р. 39 к.), председателю губотдела печатников и члену президиума ГСПС — 156 р. (оклад — 172 р. 26 к.) и т. д. Ордера подписаны председателем ГСПС.

Нет возврата в кассу этим денежкам. А жаль их. Когда они молодыми были и в кассе лежали — надежды подавали... быть истраченными с пользой. Всею виной — плохое воспитание, полученное ими во Владимирском ГСПС.

### СТРАШНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

Тейковский уком МОПР'а путает народ такими отношениями:

«Неподача сведений по форме № 2 к 5-му числу каждого месяца о количестве членов будет рассматриваться, как уклонение.

Секретари и руководители ячеек будут предаваться суду в уголовном порядке. Председатель Лилин».

Хорошо еще счастливицам, опоздавшим подать сведения по форме № 2, а что если кому случится иметь дело с формой № 3? Советуем этому несчастному сразу подавать ходатайство во ВЦИК о замене высшей меры наказания 10-летним заключением со строгой изоляцией. ВЦИК — он добрый, он поймет!

Хороша форма и этого циркуляра. Жаль только, что она не соответствует тому содержанию, которое Лилин получает от МОПР'а как председатель.



## ИЗ СИЛ ВЫБИЛСЯ

На Парафиновском сахарозаводе имени Карла Маркса ячейка ЛКСМ обсуждала вопрос о выдвижении кандидатур в новый рабочий. Секретарь ячейки внес предложение:

«Зайдем впереди на общем собрании рабочих две скамейки и будем голосовать за того, за кого поднимет руку Моисеенко (бывший предрабочком)».

По этому поводу один беспартийный товарищ спросил у завполитпросвета Ракогону, «правильно-ли это?» На что тот ответил:

«Будем голосовать за того, за кого хотим. Партийная сила подавит вас, беспартийных».

Если это так, то не завидуем товарищу Ракогону. От какой-нибудь «партийной силы» ему может, действительно, не поздоровиться.

## ПРАВДА-ЛИ?

Сообщают из Вичешмы:

«В виду угрозы наводнения жители Чирковско-Алексинского района заготовили лодки на случай затопления домов. Директор фабрики «Приволжанка» Сахаров и секретарь ячейки той же фабрики, в дым пьяные, несмотря на протесты, самовольно угнали лодку у гражданина Кузнецова, оставив его окруженным водой».

Одно из двух: либо там наводнения не было, либо директор и секретарь были трезвые... Ведь пьяному море по колено. А им все-таки понадобилась лодка. Что-то здесь не так!

## НЕ ЖИРНО ЛИ БУДЕТ?

До чего народ трудящийся пошел, прямо сия никаких нет. И мужья служат, и жены:

На фабрике «Красный Восток» (Зарайск, Рязанской губ.) проводится сокращение штатов. За борт выбрасываются много немущих рабочих; в то же время жена предфабкома, жена председателя РКК и жена кассира фабкома, материально обеспеченные хорошими ставками своих мужей, остаются на работе.

И вовсе они не такие обеспеченные. Сегодня он предфабкома, а завтра, глядишь, нет. То же относится целиком и к председателю РКК. Так что им просто нужно выбрать, что выгоднее: или самим остаться на работе, или жен сократить. Пусть они подумают и напишут нам в редакцию, как решили поступить.

## РАБОТАЕТ ПО ЛОЗУНГАМ

На Курловском стекловом заводе, Рязанской губ., директор завода Фомин так понимает режим экономии: чтобы получить лист бумаги, нужно написать ему заявление.

С другой стороны, Фомин посылает своего знакомого, который не работает на заводе, в командировку, и оплачивает их из расчета 150 руб. жалованья в мес. На указания бухгалтерии он отвечает: «Я приказал—значит надо делать, я хозяин деньгам».

Если бы это было верно, то мы бы сказали, что Фомин проводит в жизнь лозунг: «внимание в мелочах!».

Мелочь экономит, а вот насчет крупного еще лозунг должно быть до мест не дошел.

## СОБАК ГОНЯЮТ

Каждый тащит советскую копейку, как умеет. Зав прядильной фабрикой Южской мануфактуры Протасов ужулил ее так:

17 мая сбегала у Протасова охотничья собака. Зав послал ловить ее хронометриста Фомина, который и проловил ее целый день.

Так, со стороны посмотреть, смешно: бежит собака, а за ней—хронометрист. А по существу, картина печальная, ибо плачут честные советские денежки. Исплакались, ведь, они вдрызг.

## КАРТИНЫ БЕЗ КЛУБА

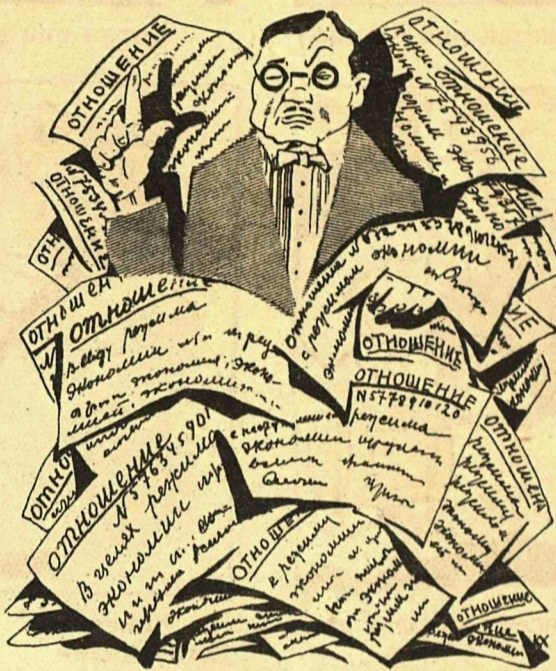
Хорошо, если рабочий клуб бывает украшен картинами. Но гораздо хуже, если клуба фактически нет, а на том месте, где он должен был быть, висит одна только картина:

Окружкомом В.С.Г. Анжеро-Судженских копей (Сибирь) для украшения рабочих клубов и привлечения в них рабочих куплено две картины: «3-й конгресс Коминтерна»—стоимостью по 250 р. каждая.

В то же время нет средств на ремонт клубов и на покупку литературы.

Третий конгресс Коминтерна был чрезвычайно многолюдным, чего никак нельзя сказать о рабочих клубах Анжеро-Судженских копей. Ну, кто, скажите на милость, пойдет в неремонтированный клуб, в котором, вдобавок, нет ни газет, ни журналов. Зато картинка висит... Невеселая картина получается!

Рис. К. Х.



**ЗАВ:**—Разве вы не видите, что мы во всех отношениях за режим экономии?

## А ВСЕ-ТАКИ ОТУЧИМ

Выписка из протокола по докладу комиссии 3-й котласской районной конференции профсоюзных работников просвещения 31/V—26 г.

«Слушали: о неправдоподобных газетных известиях и защите прав и авторитета работников просвещения».

«Постановили: договориться с селькорами, судебным порядком привлечь к ответственности того, кто пишет».

А если и это постановление не поможет, советуем следующей райконференции постановить:—договориться с селькорами, отрубать пальцы тому, кто пишет. Пусть тогда попробуют писать!

## НЕ МЫТЬЕМ, ТАК КАТАНЬЕМ

В городе Красноводске, оказывается, купальный сезон в разгаре. Покупаются даже в вине:

«В учкомводе г. Красноводска, что ни месяц — выборы нового председателя. Членам союза водников надоели пере-выборы и они решили по старому поверью «обмыть» нового председателя, чтобы он был долговечнее предшественников».

«Обмывали» его в ресторанах, столовых и на пароходе до 5 часов утра.

Многие участники не явились на следующий день на службу, некоторые явились в пьяном виде».

Мыслили долго, а до-суха не обтерлись. Вот репутация и оказалась сильно «подмоченной».

## ЛУЧШЕ НИКОГДА, ЧЕМ ПОЗДНО

Должанский культотдел рудничного комитета В. У. С. Г. 7-го мая разослал всем правлениям клубов такое отношение:

«При сем препровождается материал по подготовке и проведению «Дня Печати» для проведения в жизнь».

Товарищ, сообщивший нам этот факт, возмущается: «День Печати» — 5-го мая, а рудком присылает материал 7-го.

Ну, что за счеты! На какие-нибудь два дня опоздал рудком, и уже сердчаете... Сами знаете: «поспешить—людей насмешить».

## ЕЩЕ О БЕСПРИЗОРНЫХ

Не в каждом советском учреждении добьешься толку и получишь что-нибудь. А в детской больнице б. Садатенкова—наоборот:

Привезут к нам больного ребенка с одной болезнью, а он у нас получит все детские болезни, одну за другой, а то и сразу несколько.

Принудительный ассортимент, так сказать!

Не произошло ли тут обычной для советских учреждений ошибки: может быть, завывание больницей поручено специалистам не по лечению, а по погребению? Такие фортели у нас, ведь, встречаются.

## ОТДЫХ НАОБОРОТ

Союз совторгслужащих гор. Термеза, Сурхан-Дарьинской области, в котором насчитывается более 150 человек, получил от райстрахкассы вместо обещанных курортных мест—3 путевки (по две недели) в дом отдыха, находящийся около Ташкента. Рабочие отказываются от этих путевок, т. к. одна дорога до ташкентского дома отдыха и обратно—8 дней.

Напрасно отказываетесь, дорогие товарищи! Дорога 8 дней продолжается. Остается прожить в доме отдыха всего 7 дней. Это не так много. Как раз в меру, принимая во внимание, что впереди год работы и нужно для нее приберечь силы, а не для «отдыха».

## ДИРЕКТОР С МОРАЛЬЮ

На Курловском стекловом заводе директор Фомин заставляет рабочих работать сверхурочно, а заработок не платит по 2—3 недели. Недовольным Фомин заявляет: «Юридически ты прав, а нравственно—нет».

А рабочие все-таки предпочитают быть безнравственными, но сытыми. Вот ты с ними и потолкуй! Темный народ!

## СИБИРСКИЕ ЧЕРЕПАХИ

Никак этим газетчикам не угодишь. Посылаешь им злободневную информацию за год вперед и то не годится:

В Новосибирске недавно организовалась Сиброста, которая рассылает в порядке печатно-периодической дисциплины (едва ли бесплатно) свою информацию по окружным редакциям без ведома, желают ли они эту информацию получать.

Кроме того, информация неудовлетворительна, например:

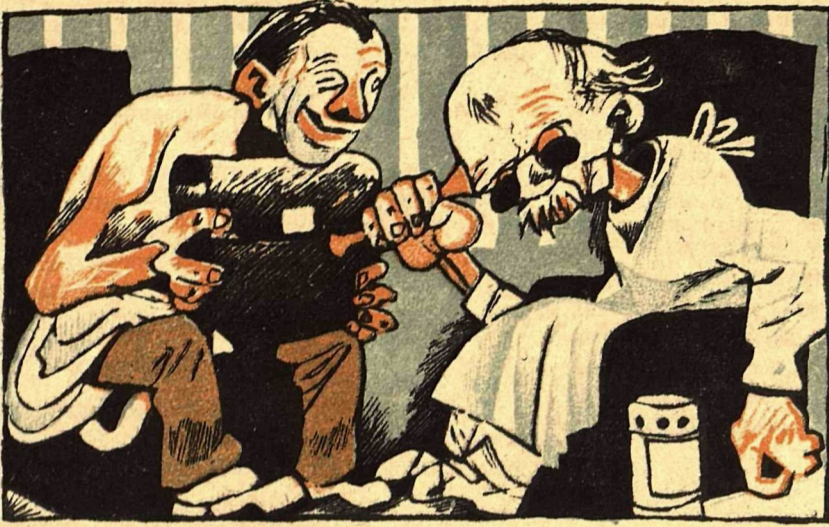
4-го июня прислали в редакцию газеты «Звезда Алтая» информацию о страховой кампании, которая должна закончиться к 1-му июня.

Ничего страшного тут нет. Информация пришла во-время, принимая во внимание темп, с которым у нас вообще кампании проводятся. К будущему июню кампания будет проведена и информация пригодится.

А деньги Сибросте за такую информацию тоже можно будет заплатить в будущем году.



32



Прежде всего отъезжающие подвергаются тщательному и умелому осмотру.



Потом они запасаются курортными карточками.



По приезде на курорт они прежде всего находят прекрасный стол.



Немедленно начинают пользоваться животворящими источниками



Подвергаются электризации.



Попадают в руки квалифицированных врачей-специалистов.



В результате всего этого наступает быстрое полное облегчение.



И многие больные настолько привыкают к курорту, что остаются в нем навсегда.